

# Vzájemné vzdělávání v osobních příbězích

**Autor:** Mgr. Helena Hubatková Selucká

**Číslo:** roč. 3, č. 3/2017

**Rubrika:** Impulsy na webu

**Klíčová slova:**

inspirace, storytelling, zkušenosti, konference, celoživotní vzdělávání, video, TED, vypravěči

*TED (zkratka z Technology & Entertainment & Design, dnes je zkratka často vykládána jako Thinkers, Enablers, Doers) je globální nadace věnovaná myšlenkám hodných šíření, která působí od roku 1984.*

## Konference TED

V současné době zahrnuje mezioborové konference TED, TEDGlobal, TEDYouth a TEDWoman, výroční cenu TEDPrize, živé vysílání, rozsáhlý videoarchiv přednášek otitulkovaných dobrovolníky v desítkách národních jazyků, po celém světě nezávislé (licencované) konference **TEDx** a další komunikační kanály.[1]

Tato nadace propůjčila základní rámec lokálním organizacím po celém světě, které organizují konference, na něž zvou hosty z různých oblastí **vědy, techniky, umění, designu, politiky, vzdělání, kultury, byznysu**, ale i občanské aktivisty a lidi, jejich příběh může ostatní inspirovat. Nejde přitom o řečníky jen významných jmen, ale také o lidi, kteří věří, že mají co říci a čím obohatit ostatní pod heslem „inspirujeme, bavíme, otevíráme srdce“.[2] Mezi řečníky byly a jsou významní politici či ekonomové, ale i lidé, které proslavilo až vystoupení na konferenci TED.[3]

V praxi jde tedy o vzájemné vzdělávání, ať již přímou účastí na konferencích či sledováním záznamů řečníků v klidu domova a v čase, který si sami vyhradíme. Vše je dostupné na [portálu TED](#). Jednotlivá vystoupení jsou v původním jazyce vystupujících, ale jak bylo uvedeno, dají se nezřídka připojit titulky v různých jazycích (často přes kanál Youtube). Formát jednotlivých vystoupení je přesně daný. Vychází z neformálního vystoupení do maximální délky 18 minut (spíše méně) a jednotlivá vystoupení na sebe přímo navazují. Jednotlivé konference mají uvozující motto. Diskuze probíhají spíše v kuloárech.

## Malá ochutnávka z českých TEDx

- Petr Váša: [Fyzické básnictví](#) (TEDx Brno)
- Šárka Dohnalová: [Drama ve výuce jazyků](#) (TEDx Kroměříž)
- Ema Klučovská: [Jak ohromit Hollywood s pomocí příšerek](#) (TEDx Plzeň)
- Marek Rosa: [Umělá inteligence a budoucnost lidstva](#) (TEDx Zlín)

## Zdroje

---

[1] TEDx Prague 2017: Krásný nový svět [cit. 2017-08-01]. Dostupné z:

<https://www.tedxprague.cz/uvod>

[2] Tamtéž

[3] TED. [online]. Wikipedia C2017-07-11. [cit. 2017-08-01]. Dostupné z:

<https://cs.wikipedia.org/wiki/TED>

## Citace

HUBATKOVÁ SELUCKÁ, Helena. Vzájemné vzdělávání v osobních příbězích. *Impulsy: Inspirace, náměty a trendy dětského čtenářství* [online]. roč. 3, č. 3/2017 [cit. 2017-10-13].

Dostupný z WWW: [impulsy.kjm.cz/impulsy-clanek/vzdelavani-pribehy](http://impulsy.kjm.cz/impulsy-clanek/vzdelavani-pribehy).

ISSN 2336-727X.